2320

NDR Sendeprotokoll Nr. 13

Progr.	Woche	Tag		Vorgesehene Zeit	Tatsächliche Zeit
1	36	Dienstag	den 4.9. 1984	von: 18.05	von: 18,05
				bis: 18.30	bis: 18,30

Funkhaus Hamburg / anderes Funkhaus bzw. Studio

Übernahme vom

Sprechraum (A B C D)	Studio	SM (1 2 3)	M	Mitschnitt ja	Mitschnitt nein

angeschlossen	von	bis

Übertragung aus:

Redakteur Schüler App. 2864
Zust. Abt. Unterhaltung App. 2435
Leiter v. D.
Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

Titel der Sendung: MUSIK-EXPRESS

Programm-Art	Programm-Gattung	Prod. verf.
1 1	1 1 9	1

Nur für Wort: Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 25'

		Band-Nummer	
1)	Puppet On a String Orch. Frank Valdor	Martin/Coulter (Somerset 775)	MX 92 221/1	2'20"
2)	Oh No No Wencke Myhre, dt.Ges. Chor und Orchester (ausgeblendet)	Vonficht/Ricanek T.:Vonficht/Bischof-Fallenstein (AR 103 407 A)	MP 39 606/1	3'55"
3)	Es war nichts los heut' Nacht Howard Carpendale,Ges. (ausgeblendet)	Black/Bourke/Rocco T.: Irma Holder (EMI 1469 117 A)	MP 50 130/1	3'30"
4)	Cinema Paola, dt.Gesang	Reber/Muller (CBS 8603 A)	MP 33 808/1	3'05"
5)	Geh' nicht vorbei Karel Gott, Ges. (ausgeblendet)	Heider/Relin (Po 881 036 A)	MP 50 279/1	5'25"
6)	Was bedeute ich dir Céline Dion, Gesang	Lang/Vincent (Col. 2002 077 A)	MP 50 411/1	3'55"
7)	Memories of Mexico Chor und Orchester Bert Kaempfert	Kaempfert/Rehbein (Po 184 188)	MX 55 623/1	2'50"
				25'00"

10.07.1984/Fo

Fortsetzung Seite

Anschließend: Echo d. Tages

Senderaum: NDR

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit:

Leiter vom Dienst

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nummer sind anzugeben: a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

ORGA 0010-02-07.80/83351